

## **ABAN/Accademia di Belle Arti di Nola e SUD EXPRESS**

### CONCORSO VIDEOILCANTO

brani musicali di Franco Del Prete.

#### **TERMINI E CONDIZIONI**

Questi termini e condizioni d'uso costituiscono un accordo legale tra i partecipanti al concorso, **ABAN - SUD EXPRESS**. Al momento della presentazione dei filmati, l'utente accetta di essere vincolato dai termini e dalle condizioni di questo accordo.

#### **TERMINI TEMPORALI**

Inizio dal 15 ottobre- 30 ottobre 2018 consegna di partecipazione con titolo brano scelto - 30 novembre 2018 ore 20,00 - come ultimo giorno di consegna filmato finito e firmato.

#### **ANNUNCIO VINCITORE**

Il giorno 8 dicembre 2018: ci sarà l'annuncio dei 15 finalisti risultati i migliori realizzatori dei vari brani musicali del cd **La chiave** che saranno invitati a partecipare alla serata finale che si effettuerà il giorno Sabato 15 dicembre ore 20,30.

Alla serata finale a seguito del concerto di **Franco Del Prete** con **SUD EXPRESS**, ci sarà la cerimonia di premiazione: l'annuncio dei tre vincitori, scelto da una giuria di esperti del settore Cinema, Tv, Giornalismo e Fotografia.

#### **REGOLE DEL CONCORSO**

Il concorso è aperto a chiunque dai 18 anni di età in su, residenti in qualsiasi Paese non solo Italia. È necessario presentare un video che contenga musicalmente uno dei brani, (scelta a piacere) del CD **"La Chiave"**.

I video contenenti musiche che non fanno parte del **CD La Chiave**, non saranno considerati validi al concorso finale.

Non c'è limite al numero di video che si possono inviare realizzati dallo stesso autore.

Le immagini che comporranno il video possono essere costruite anche attraverso il metodo di animazione sia in movimento, sia in immagini statiche, sia costruite artificialmente. La costruzione e quindi il montaggio finale può essere effettuato in qualsiasi scenario di qualsiasi paese con location interne o esterni.

Le immagini possono essere in bianco e nero o a colori, con temi visivi che sviluppino sia un criterio didascalico con il testo del brano e sia con esternazione interiore di ciò che trasmette l'ascolto di musica e parole. Non ci sono restrizioni sul tipo o marca di apparecchiatura tecnica utilizzata, brand o modello inclusi gli smartphone. Non vi è alcuna restrizione in merito al periodo in cui è stato creato un video utilizzato in altro contesto e nuovamente inviato, sebbene si preferisca un lavoro più recente.

Ai finalisti selezionati verrà chiesto di inviare il file o più di uno, in formato; MPEG-4 – Quick-time.

## **CONDIZIONI E REQUISITI GIURIDICI**

Partecipando al concorso, il partecipante riconosce, dichiara e garantisce che l'opera presentata è originale del partecipante e accetta che il filmato inviato non violi diritti d'autore, marchi, diritti morali, diritti di privacy/pubblicità o diritti di proprietà intellettuale di qualsiasi persona o entità e che nessun'altra parte ha alcun diritto, titolo, rivendicazione o interesse nel filmato presentato. Inoltre, qualsiasi lavoro di un altro artista incluso nell'immagine deve essere solo un componente della cornice e non il soggetto. I lavori già pubblicati, così come quelli inediti, sono accettabili, purché i titolari mantengano i privilegi sul copyright. I filmati che non hanno ricevuto premi in altri festival o concorsi, saranno tenuti in maggiore considerazione. Tutti i video devono rispettare i principi di base del contenuto appropriato. Non saranno accettati argomenti diffamatori, sessualmente espliciti, osceni o offensivi.

A conclusione del concorso, tutti i video rimangono la proprietà creativa e intellettuale dell'autore. Inviando le immagini si accettano integralmente i termini e condizioni.

## **GIUDIZIO**

Ci saranno due turni di valutazione. Nel primo turno tutte le candidature verranno giudicate in un round cieco. I membri della giuria selezioneranno fino a 15 migliori Filmati

Nel secondo turno di votazioni verranno selezionati i primi tre vincitori tra tutti i finalisti del concorso. Al tavolo dei giudici ci saranno personaggi e critici del mondo del Cinema, della Televisione, della Fotografia e del Giornalismo come settore della comunicazione visiva. Il pannello finale dei nominativi dei giudici sarà annunciato entro il giorno 8 dicembre 2018.

## **ANNUNCI VINCITORI**

I premi dei vincitori del Primo, secondo e terzo posto saranno annunciati durante la serata finale dell'evento di premiazione. Il vincitore dei premi dovranno necessariamente essere presenti nella serata finale per ricevere il riconoscimento.

## **LICENZA**

Partecipando al concorso, il partecipante concede all'ABAN e a SUD-EXPRESS, il permesso a livello mondiale di utilizzare l'immagine inviata, il nome e il video del concorrente a scopo promozionale in relazione al Concorso, e alla loro promozione, incluso, ma non limitato a: online / stampa media, mostra di finalisti. / Video selezionati, pubblicazioni con finalisti selezionati dopo l'invio delle immagini. ABAN e SUD – EXPRESS non saranno tenuti a pagare alcun compenso aggiuntivo in relazione a tali usi. Il Videomaker/regista sarà sempre accreditato e in nessun momento il filmato inviato verrà utilizzato per scopi commerciali.

ABAN e SUD – EXPRESS si riservano il diritto di escludere qualsiasi partecipante a propria discrezione, per motivi di condotta inadeguata, conflitto di interessi o mancato rispetto delle regole.

## **LIMITAZIONE DI RESPONSABILITÀ**

Partecipando al concorso, i partecipanti si assumono ogni responsabilità per errori, omissioni, interruzioni, cancellazioni, difetti o ritardi nell'invio o nella trasmissione; interruzione della linea di comunicazione; furto o distruzione o accesso non autorizzato alle immagini di festival o ai moduli di iscrizione; o alterazione di immagini o moduli di iscrizione. Gli organizzatori non sono responsabili di eventuali problemi o malfunzionamenti tecnici di qualsiasi rete o linea telefonica, sistemi online di computer, server o fornitori, apparecchiature informatiche, software, mancata ricezione di e-mail per problemi tecnici o congestione del traffico su Internet o in qualsiasi sito Web, errori umani di qualsiasi tipo o qualsiasi combinazione di essi, inclusi danni o lesioni a partecipanti o computer di altre persone correlate o derivanti dalla partecipazione, il caricamento o il download di qualsiasi materiale correlato a questo Festival.

**ABAN e SUD – EXPRESS** si riservano il diritto di cancellare l'evento o modificare queste regole a propria discrezione.

Se **ABAN e SUD – EXPRESS** decidessero di annullare o chiudere il Concorso, per qualsiasi motivo plausibile, non conserveranno alcun diritto sui video inviati.

## IMPORTANTE

Ogni filmato deve essere nominato con nome e cognome senza spazi, seguito da un numero progressivo (es. nome cognome 1, nome cognome 2 - nome cognome 3, ecc.). Dichiaro di accettare per intero i termini e condizioni del concorso - con la propria firma.

### PREMI

**1° Premio** - Borsa di studio per il Diploma di Operatore di Ripresa - Montaggio.(valore € **2.600,00**)

**2°Premio** - Valore in € **1.000,00**

**3°Premio** - una macchina fotografica dal **valore di € 500,00**

## ACCETTAZIONE AL VIDEOCONCORSO

La persona interessata a partecipare al concorso **“VIDEOILCANTO”** deve inviare alla segreteria dell’ABAN (Accademia Belle Arti di Nola) il suddetto bando con i propri dati Anagrafici, la propria firma di accettazione entro 15 giorni prima della scadenza del video/concorso. Saranno accettati solo gli autori dei video che hanno regolarizzato la loro presenza attraverso la firma di accettazione.

FIRMA PER ACCETTAZIONE

Data \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_