

## Corso di Laurea triennale di I livello in Fotografia, Cinema e Televisione

### PRIMO ANNO

SSD	INSEGNAMENTI	CFA
ABTEC38	ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE	8
ABST58	TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA	6
ABST47	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6
ABPR31	FOTOGRAFIA 1	8
ABTEC43	CINEMATOGRAFIA 1	12
ABPR35	REGIA	6
ABTEC39	INFORMATICA DI BASE	4
ABLIN71	LINGUA STRANIERA	4
<b>TOT. CFA</b>		<b>60</b>

### SECONDO ANNO

SSD	INSEGNAMENTI	CFA
ABTEC43	TEORIA E ANALISI DEL CINEMA E DELL'AUDIOVISIVO	6
ABPR31	FOTOGRAFIA 2	8
ABC007	COMUNICAZIONE PUBBLICITARIA	6
ABTEC43	CINEMATOGRAFIA 2	12
ABPR05	TECNICHE DI MONTAGGIO	8
ABPR05	TECNICHE DI DOCUMENTAZIONE AUDIOVISIVA	8
ABPR05	TECNICHE DI RIPRESA	6
ABST04	STORIA E TEORIA DEI NUOVI MEDIA	6
ABPR23	ILLUMINOTECNICA	6
<b>TOT. CFA</b>		<b>60</b>

### TERZO ANNO

ABPR31	DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA	8
ABTEC43	CINEMATOGRAFIA 3	12
ABTEC44	AUDIO E MIXAGGIO	6
ABTEC43	VIDEO EDITING	4
ABPR22	STORIA E TEORIA DELLA SCENOGRAFIA	6

<b>ABST55</b>	<b>ANTROPOLOGIA CULTURALE</b>	<b>6</b>
<b>ATTIVITA' FORMATIVE ULTERIORI</b>	<b>SEMINARI WORK SHOP STAGE (MAX 8 NEL TRIENNIO)</b>	<b>8</b>
<b>TESI FINALE</b>	<b>ELABORATO DI SINTESI FINALE</b>	<b>10</b>
<b>TOT.CFA</b>		<b>60</b>

<b>TOTALE CREDITI PREVISTI NEL TRIENNIO</b>	<b>180</b>
---	------------